

Lectures estivales à l'attention des futurs élèves de Première au lycée Bossuet

Programme national en classes de première générale :

Les œuvres signalées en gras sont les œuvres à lire pour la rentrée scolaire de l'année 2026/2027.

Objet d'étude : La poésie du XIX^e siècle au XXI^e siècle

- Rimbaud, *Cahier de Douai* (aussi connu sous les titres *Cahiers de Douai*, *Recueil Demy* ou *Recueil de Douai*), 22 poèmes, de « Première soirée » à « Ma Bohème (Fantaisie) » / Parcours associé : émancipations créatrices.
- Ponge, *La rage de l'expression* / parcours : dans l'atelier du poète.
- Hélène Dorion, *Mes forêts* / parcours : la poésie, la nature, l'intime.

Objet d'étude : Le théâtre du XVII^e siècle au XXI^e siècle

- Pierre Corneille, *Le Menteur* / parcours : mensonge et comédie.
- Alfred de Musset, *On ne badine pas avec l'amour* / parcours : les jeux du cœur et de la parole.
- Nathalie Sarraute, *Pour un oui ou pour un non* / parcours : théâtre et dispute.

Lecture complémentaire : *Dom Juan*, Molière

Objet d'étude : Le roman et le récit du Moyen Âge au XXI^e siècle

- Chrétien de Troyes, *Le Chevalier de la charrette* (édition bilingue) / parcours : le roman et l'invention de l'amour.
- Zola, *Pot-Bouille* / parcours : dévoiler les rouages de la société.
- Simone Schwarz-Bart, *Pluie et vent sur Télumée Miracle* / parcours : tisser les mémoires, habiter le monde.

Objet d'étude : La littérature d'idées du XVI^e siècle au XVIII^e siècle

- Étienne de La Boétie, *Discours de la servitude volontaire* / parcours : « Défendre » et « entretenir » la liberté.
- Bernard Le Bouyer de Fontenelle, *Entretiens sur la pluralité des mondes* / parcours : le goût de la science.
- Françoise de Graffigny, *Lettres d'une Péruvienne* (en incluant les éléments de la seconde édition augmentée de 1752 suivants : l'introduction historique aux Lettres Péruviennes et les Lettres XXVIII, XXIX, XXX et XXXIV) / parcours : « un nouvel univers s'est offert à mes yeux ».

Attention : pour les romans et la littérature d'idées, une édition particulière sera imposée par le professeur de chaque classe à la rentrée. Il est recommandé d'emprunter les ouvrages à lire.